**Аннотация на программу дополнительного образования**

 **«Веселый квиллинг»**

*Автор:* Апрятичева Анжела Николаевна, высшая квалификационная категория

*Возраст:* для детей 4 – 7 лет

*Срок реализации:* Программа реализуется 3 года с сентября по май и включает в себя 34 практических и теоретических занятий продолжительностью не более 30 минут в зависимости от возраста детей..

 Программа знакомит детей с древнейшим искусством бумажной филиграни – квиллинг. На занятиях дети овладеют методикой выполнения разнообразных оригинальных изделий. Программа имеет художественно-эстетическую направленность. Обучение квиллингу детей с нарушением зрения является актуальным в современных условиях, способствует совершенствованию возможных сохранных и нарушенных анализаторов. Дети с нарушением зрения имеют низкий уровень развития осязательности и чувствительности моторики пальцев и кистей рук.

*Цель программы:* овладение дети с нарушением зрения элементарными приемами техники квиллинг.

*Задачи программы:*

- дать представления об основных понятиях и базовых формах квиллинга: спираль, капелька, завиток, изогнутая капля, глаз;

- развивать пространственное воображения и ориентировку;

- развивать зрительное восприятие и глазомер;

- формировать представление о композиции, цветовосприятии;

- развивать мелкую моторику рук, художественный вкус, творческие способности.

*Новизна программы:* программа разработана для детей с ограниченными возможностями здоровья – нарушение зрения и имеет коррекционный подход.

Программа состоит из трех разделов: целевого, содержательного и организационного

*Ожидаемые результаты:*

- дети должны иметь представления об истории возникновения квиллинга,
 знать основные материалы и уметь с ними взаимодействовать;

- иметь практические навыки самостоятельного выполнения работ в технике квиллинг

Содержательный раздел состоит из следующих разделов:

Раздел I «Материалы и инструменты» (история возникновения, инструменты и как с ними работать, свойства бумаги)

Раздел II «Основы композиции, цветовоприятие» (знакомство с основными цветами и правилами композиции)

Раздел III «Техника выполнения квиллинга» (элементы «спираль», «капля», «завиток», «глаз»)

Раздел IV «Цветочный композиции» («ромашки» и «Мимоза», «Простые цветы», «Бахромчатые цветы», «Цветы в вазе»)

Раздел V «Животные в технике квиллинг» (божья коровка, гусеница, барашек, бабочки, рыбки в аквариуме)

Раздел VI «Праздники» (изготовление сувениров к праздникам)

Автором программы разработан диагностический материал